

Эволюция образа вдовствующей императрицы Цыси в период осады Посольского квартала в Пекине: анализ русских публикаций

В статье рассматриваются русские периодические издания и воспоминания очевидцев о китайской вдовствующей императрице Цыси в период осады Посольского квартала в Пекине (20 июня — 14 августа 1900 года).

При всей калейдоскопичности русских публикаций их анализ позволяет сделать вывод о существовании связи между изменением в описании образа Китайской фактической правительницы Цыси и напряженности военной ситуации в Пекине, а также о делении периода сидения иностранных миссий в Пекине на три стадии, которые связаны с отношением Цыси к военным действиям, возникающим под влиянием окружения императрицы. Актуальность исследования заключается в том, что на конкретном примере -- образе императрицы Цыси -- можно проанализировать восприятия русскими современниками как отношение дальневосточной политики российского правительства, так и взаимоотношение и взаимодействие идеологий в Евразии.

Научная-информационная база исследования. Информационная база исследования опирается на русскоязычные печатные источники, опубликованные в начале XX в., включающие мемуары, периодические издания и другие источники.

Среди авторов опубликованных материалов люди разные: журналисты и врачи, офицеры и студенты, секретарь посольства и министр финансов, путешественник и дипломат (В.В. Корсаков, Д.Г. Янчевецкий, Б.Н. Евреинов, Д. Д. Покотилов, И.Я. Корочтовец, П. С. Попов Д. М. Позднеев, С.Ю. Витте, Э. В. Эрикссон, Я.Я. Брандт, Г. Е. Грумм-Гржимайло и пр.).

В прессе того периода много статей, репортажей, заметок, корреспонденций и других сведений, посвященных действиям восставших и реакции вдовствующей императрицы Цыси. На страницах русских изданий можно встретить как ежедневные репортажи о происходящих военных событиях,

вступлении военных союзников в Пекин и указах китайского правительства, так и появление аналитических статей о том периоде, когда события в Китае с мая по август 1900 г. считались злободневными в общественном мнении России.

Научная новизна определяется тем, что предпринятое исследование является первым исследованием применительно к изучению всесторонней эволюции представления об образе вдовствующей императрицы Цыси определенного периода в российском обществе. В рамках изучения темы на основе привлечения в научный оборот разнообразных материалов впервые был проведен историографический обзор и анализ этих источников. Данная тема не является изученной как в русскоязычной литературе, так и в научной литературе на английском и китайском языках.

Методологическая база. Данная работа выполнена на основе различных методов исследования. Предлагаемая статья базируется на основополагающих принципах--историзма и научной объективности.

Применение историко-генетического метода даёт возможность последовательного проникновения в прошлое с целью выявления происхождения и причин каких-либо фактов, событий, явлений. С помощью этого метода были установлены каузальные связи между оценками и явлениями, причины их возникновения и факторы, влияющие на описания Цыси. Он применяется и для выявления соотношения объективных и субъективных личностных факторов в историческом развитии.

Китайская вдовствующая императрица Цыси является «чужой» в российских исторических исследованиях. При исследовании репрезентации «чужой» в публикациях российской империи используются разнообразные междисциплинарные подходы, среди которых, в частности, культурная историография.

Значимость исследования. Теоретическая значимость исследования заключается в попытке показать образ вдовствующей императрицы Цыси в общественном мнении России и углубить знания о русской внешней политике и

общественного мнения начала прошлого века. Эволюция образа китайской вдовствующей императрицы также является отражением обострения идеологического противостояния российской проправительственной и оппозиционной прессы, защитников и противников европоцентризма, проводников имперской политики и сторонников равноправных и взаимовыгодных отношений с Китаем.

Научно-практическое значение исследования заключается в том, что результат (эволюция образа вдовствующей императрицы Цыси в определённого периода) в качестве типичного примера может быть использованы при дальнейшем историческом изучении в рамках сообщества единой судьбы Евразии.